

## Od redakcji

Kolejny numer Edukacji Etycznej został poświęcony filozoficznym wątkom w teorii Jacques'a Lacana, jej przydatności w praktyce psychoanalitycznej, etyce zabijania zwierząt oraz cyklom seminariów *Mity (po)nowoczesnej Europy*. W numerze znalazły się więc teksty, z jednej strony, ukazujące praktyczne zastosowanie teorii autora *Écrits* w praktyce psychoanalityka (artykuł Aliny Henzel-Korzeniowskiej *Teoria Jacques'a Lacana i jej pożytki dla doświadczenia psychoanalitycznego*), z drugiej zaś, teksty mierzące się z myślą francuskiego psychoanalityka na gruncie teoretycznym (artykuły Paula Moyaerta *O sublimacji u Lacana: kilka uwag*, Anny Turczyn *Prawdziwy podmiot w doświadczeniu psychoanalitycznym według Jacques'a Lacana*, Bogny Chońskiej *Freud, Lacan i dylematy psychoanalizy*).

W numerze znalazł się również tekst Ewy Nowak *Szechita. Studium z genealogii, praktyki i transgatunkowej etyki zabijania*. Sam tytuł mówi już bardzo wiele. W artykule stawiane są pytania dotyczące problematyki bólu zadawanego zwierzętom przez człowieka. Powszechnie traktuje się zwierzęta jako „mięso“, dlatego wszystkie osoby jedzące „mięso“ warto zachęcać do przemyśleń nad „pozyskiwaniem“ tego składnika ludzkiej diety. Autorka prezentuje także techniczne arkana *szechity*, co również wydaje się niezmiernie pomocne w wyrobieniu sobie zdania na temat sposobów uśmiercania zwierząt.

Część artykułów zamyka relacja Janusza Maja z realizacji seminarium jako modelu edukacyjnego wypracowanego na bazie filozofii dialogu. Tytuł tekstu, podobnie jako poprzednio, mówi sam za siebie i brzmi: *Nauczać słowa słowem. Seminarium Mity (po)nowoczesnej Europy jako model edukacyjny realizowany w Autorskich Liceach Artystycznych i Akademickich we Wrocławiu*.

W numerze znalazło się również omówienie dyskusji pomiędzy Alainem Badiou i Élisabeth Roudinesco opublikowanej w pracy zatytułowanej *Jacques Lacan, passe présent. Dialogue* (Marta Szabat *Lacan oczami Badiou i Roudinesco*) oraz recenzja książki *Edukacja. Przewodnik Krytyki Politycznej* przygotowana przez Katarzynę Pelczarską (*Edukacja, czyli fikcja w polskiej oświacie*). Publikujemy także trzy scenariusze zajęć z lekcji filozofii i etyki: Katarzyny Pelczarskiej „*Tyle wiemy o sobie, na ile nas sprawdzono*” – *nasz obraz własnej osoby i jego złożoność na przykładzie „Lorda Jima” Josepha Conrada*, Jana Piaseckiego *Czym jest wolna wola? Zajęcia z „Etyki ogólnej” dla studentów kierunków medycznych* oraz Marty Szabat *Ojciec i syn. Kim są i kim powinni być dla siebie nawzajem?*.

Życzymy owocnej lektury

Zespół Redakcyjny Edukacji Etycznej